



FORESIGHT  
Filmfestival  
science meets vision

GEFÖRDERT DURCH DEN SACHSEN-ANHALT MEDIEN E.V.

ARRI Media

halle saale  
MAGDEBURG

mdm  
Mitteldeutsche  
Medienanstalt

Medienanstalt  
Sachsen-Anhalt

Medienanstalt  
Sachsen-Anhalt

Mitteldeutsche  
Zeitungs-  
MedienGruppe

SACHSEN-ANHALT

GEFÖRDERT DURCH

KUNSTSTIFTUNG  
SACHSEN-ANHALT

Kloster  
Bergesche  
Stiftung

EINE NETZWERK-  
INITIATIVE VON

SCIENCE 2 MEDIA

ORGANISIERT VON

science²public  
Gesellschaft für Wissenschaftskommunikation

MMZ

IN KOOPERATION MIT

:DASA  
Arbeitstitel Ausstellung

werkleitz

## PRESSEMITTEILUNG

*Neue Technologie + Gesellschaft zusammen denken,  
einen Zukunftsvision entwickeln, einen Kurzfilm draus machen ...*

### Das Foresight Filmfestival N° 3 ruft zum neuen Wettbewerb auf!

Die Wettbewerbskategorien 2017:

1. FORESIGHT UPDATE
2. STADT, LAND, ZWISCHENRAUME

**Deadline:** 15. August 2017 // **Filmformat:** maximal 15 Minuten  
// **Preise:** Jurypreis 2 x 3.000 Euro + Publikumspreis 1 x 3.000 Euro  
// **Festivalabend:** 26. Oktober 2017

Halle/Saale, 18.05.2017. Die dritte Ausgabe des Foresight Filmfestivals findet in diesem Jahr am 26. Oktober 2017 im Rahmen des einwöchigen Werkleitz Festival *Nicht mehr, noch nicht* in Halle statt - wieder unter dem Motto "science meets vision".

Wo und wie wollen, werden wir künftig leben? Welche Zukunftsszenarien sind vorstellbar, wenn technologische Innovation und gesellschaftliche Utopie zusammen gedacht werden? Welche Möglichkeiten, Herausforderungen oder Risiken bringt technischer Fortschritt für unseren Alltag, unsere Gesellschaft mit sich?

Diese und ähnliche Fragen, reflektiert im Kontext von technologischer Machbarkeit und gesellschaftlichen Anforderungen, stehen im Mittelpunkt des diesjährigen **Kurzfilmwettbewerbs**, mit dem sich das Foresight Filmfestival an Forscher\*innen, Filmschaffende, Künstler\*innen und all jene, die Zukunft nicht dem Zufall überlassen wollen, wendet.

Noch bis **15. August 2017** können Kurzfilme (mind. 30 Sekunden und max. 15 Minuten) zu einer der beiden folgenden Wettbewerbskategorien eingereicht werden. Einreichungen interdisziplinärer Teams sind ausdrücklich erwünscht.

## WETTBEWERBSKATEGORIEN 2017

### 1. FORESIGHT UPDATE

*Werden Straßen künftig aus energiespeichernden Sensoren gebaut? Wie beeinflusst der Trend zum Tauschen und Selbermachen unsere künftige Wirtschaft? Bauen Sie Ihre Firma selbst mit 3-D? Denkt Ihr Smartphone nicht nur mit, sondern fühlt mit Ihnen?*

Mit FORESIGHT UPDATE etablieren wir erstmalig eine themenoffene Wettbewerbskategorie. Hier gilt es, in die unendliche Weite technologischer, sozialer – auch allgemein – gedanklicher Innovationen zu blicken und eigene interdisziplinäre Zukunftsvisionen zu entwickeln. Gefragt sind Ihre filmischen Antworten auf neue, drängende, zukunftsweisende Fragestellungen für Technologie und Gesellschaft, kurz: Ihre Vision - unsere Welt von morgen.

[foresight-filmfestival.de/ausschreibung/themen/stadt-land-zwischenraeume/](http://foresight-filmfestival.de/ausschreibung/themen/stadt-land-zwischenraeume/)



## 2. STADT. LAND. ZWISCHENRÄUME

*WO werden wir in Zukunft WIE leben? In Megastädten mit kilometerhohen Skyscrapern? Auf dem flachen Land in Selbstversorgerkommunen? In Kleinstädten digital vernetzt mit der ganzen Welt?*

Die zweite Wettbewerbskategorie beschäftigt sich mit dem Thema STADT. LAND. ZWISCHENRÄUME und der Verortung des Menschen in eben diesen. Es gilt, sich mit Potentialen, Problemen, Innovationen und individuellen Bedürfnissen zu beschäftigen und diese filmisch umzusetzen. Die Annäherungsmöglichkeiten sind vielfältig, ob auf Makro- oder Mikro-Ebene, ob mit technologischem Ausgangspunkt oder architektonischem oder mit Blick auf zutiefst menschliche Wünsche.

► [foresight-filmfestival.de/ausschreibung/themen/foresight-update/](http://foresight-filmfestival.de/ausschreibung/themen/foresight-update/)

**Der Gewinn:** Am 26. Oktober 2017 verkündet die Jury den besten Foresight-Kurzfilm in jeder Themenkategorie. Die Gewinner\*innen erhalten jeweils einen **Award und ein Preisgeld in Höhe von je 3.000 Euro**. Zudem entscheidet das Publikum live und via Online-Zuschaltung über den **Publikumsliebbling** des gesamten Festivals. Dieser Publikumspreis ist mit 3.000 Euro dotiert und wird von der **DASA Arbeitswelt Ausstellung**, eine Einrichtung der Bundesanstalt für Arbeitsschutz und Arbeitsmedizin (BAuA), bereitgestellt

► Alle Informationen und Details zu Einreichung, Awards und Preisgeldern unter: [www.foresight-filmfestival.de](http://www.foresight-filmfestival.de)

**Über uns:** Das Foresight Filmfestival N° 3 wird gefördert durch den Sachsen-Anhalt Medien e.V., die Kunststiftung des Landes Sachsen-Anhalt und die Kloster Bergesche Stiftung und von science2public - Gesellschaft für Wissenschaftskommunikation und dem MMZ Multi-MediaZentrum Halle (Saale) durchgeführt, im Rahmen der Netzwerkinitiative science2media.

### Kontakt für die Presse:

Ilka Bickmann  
c/o Vorstandsvorsitzende  
science2public – Gesellschaft für Wissenschaftskommunikation  
Händelstr. 38  
06114 Halle (Saale)  
Telefon: 0345-2266258, Mobil: 0177-7290612,  
Fax: 0345-2266259

**Mail** [bickmann@science2public.com](mailto:bickmann@science2public.com); [info@foresight-filmfestival.de](mailto:info@foresight-filmfestival.de)

**twitter** [twitter.com/science2public](https://twitter.com/science2public)

**web** [foresight-filmfestival.de](http://foresight-filmfestival.de)

[science2media.de](http://science2media.de)

[science2public.com](http://science2public.com)

**Fb** [facebook.com/ForesightFilmfestival/](https://facebook.com/ForesightFilmfestival/)

