



Bewerbung für die Teilnahme an der science2movie-Academy 2017

(1) ALLGEMEIN

Sie sind:

Studierende*r im Bereich Film / Kunst / Design / Architektur / Medienkommunikation- / Theaterwissenschaft oder eines anderen Bereiches mit Schwerpunkt Film (mit eigenem oder Zugang zu Produktionstechnik ja nein)

Azubi Mediengestaltung (mit eigener oder Zugang zu Produktionstechnik ja nein)

Projektentwickler*in / Visionär*in (bitte spezifizieren)

Studierende*r / Doktorand*in / Forscher*in MINT, Human-, Lebens- oder Geisteswissenschaften

Als Film- / Medien- / Kunst- / Kommunikationswissenschaften- / Design-Studierende*r oder Azubi haben Sie bereits praktische Erfahrung in der Filmproduktion gesammelt?

Filmbezogene Praxiserfahrung

ja

nein

Projekt:

Ihre Funktion dabei:

Für Studierende / Doktorand*innen der MINT, Human- und Geisteswissenschaften, für Forscher*innen / Projektentwickler*innen bitte hier.

Fachgebiet / Arbeitsgebiet:

Forschungsinteresse / Spezialisierung:

(2) ANGABEN ZUR EIGENEN PERSON

Vorname und Name:

Geburtsdatum:

Adresse (privat):

Telefonnummer:

Emailadresse:

Bitte passendes Auswählen

Forschungseinrichtung:

Firma:

(Fach-)Hochschule / Uni / Ausbildungseinrichtung:

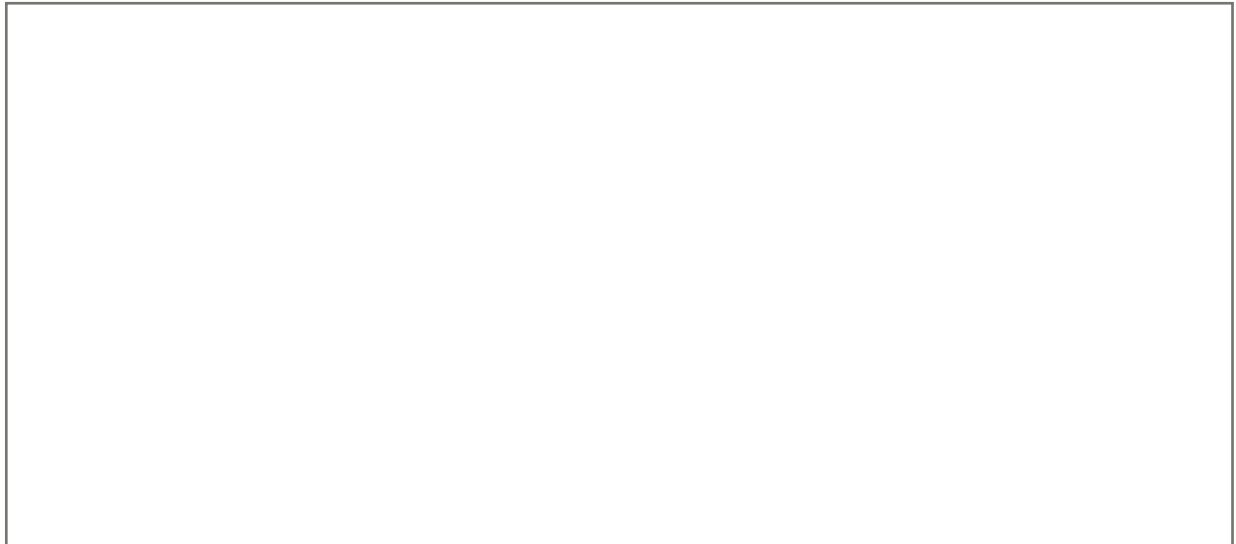
Semester BA / MA / PhD:

Studienschwerpunkt:

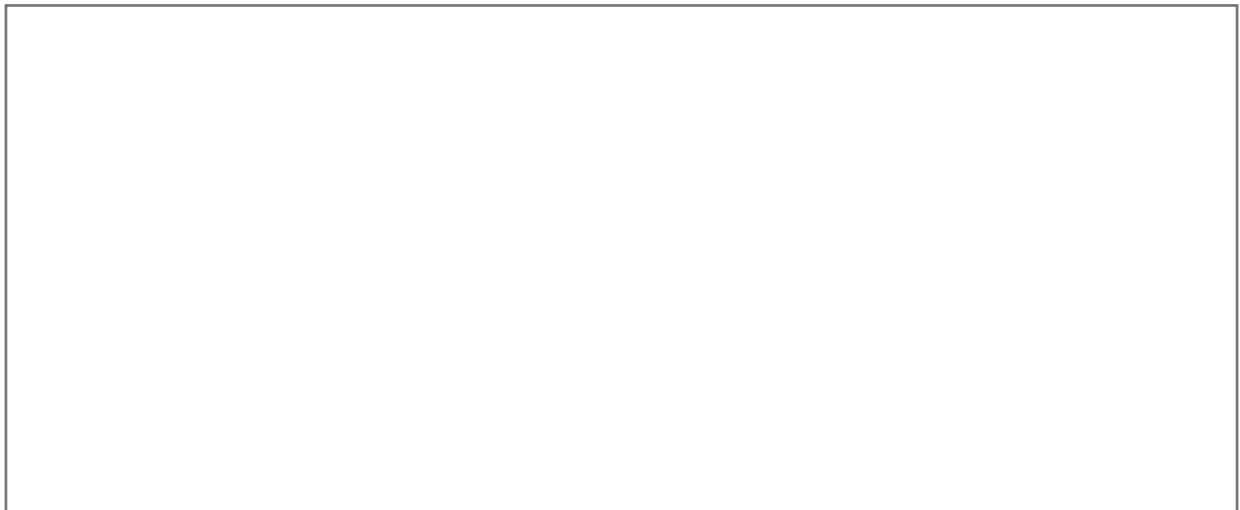
ANGABEN ZUR TEILNAHME AN DER SCIENCE2MOVIE-ACADEMY

1.) Mit welcher Intension nehmen Sie an der science2movie-Academy teil? Bringen Sie eine bestimmte Story / Filmidee / ein Filmprojekt, einen bestimmten visionären Ansatz oder ihren eigenen Forschungsschwerpunkt als Ausgangspunkt für die Arbeit in der Academy mit?

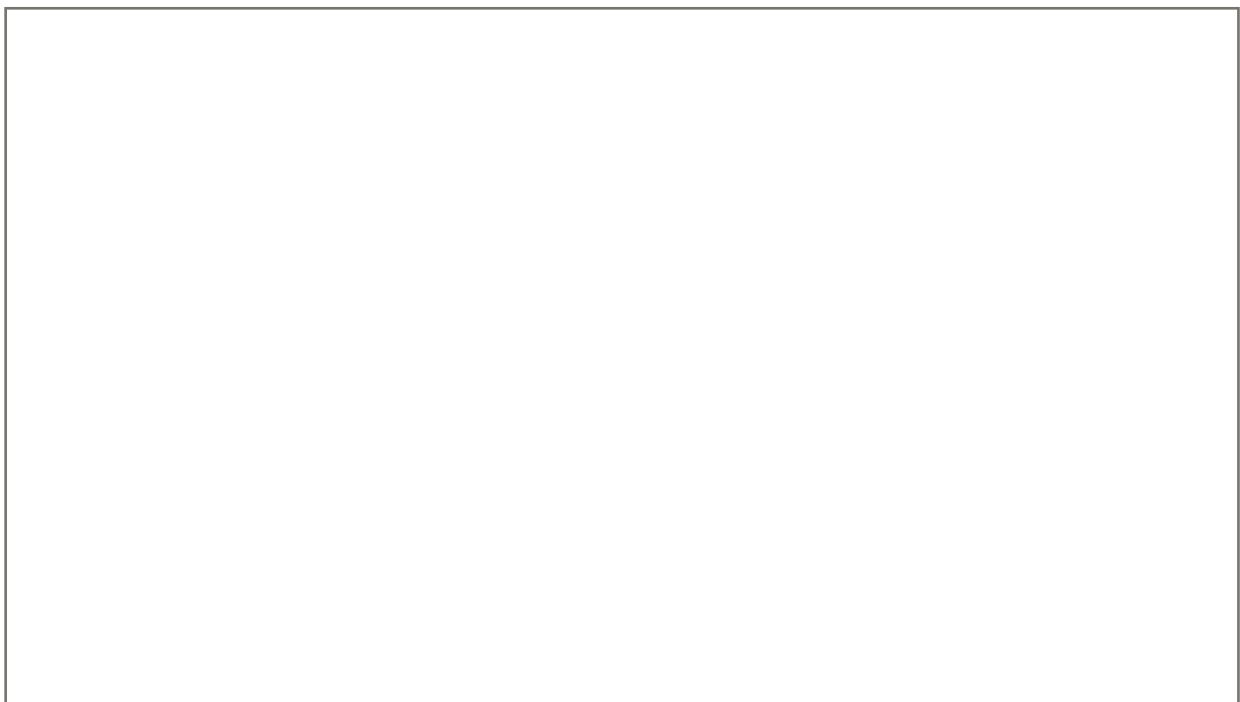
2.) Was sind Ihre Erwartungen an die science2movie-Academy?



3.) Welche Fragen bezüglich Zukunftsgestaltung / Vorausschau / Verhältnis Wissenschaft-Gesellschaft-Individuum beschäftigen Sie?



4.) Was halten Sie von Science Fiction?



Ergänzung

Sollte an einer Stelle der Platz nicht ausgereicht haben, sind hier Ergänzungen möglich